

	Winner
1. PSH vs KPSA	
1.1. Technical 1vs1: Smoothness , cLast (PSH) vs Crew (KPSA)	Crew (KPSA)
1.2. Artistic 1vs1: Spinless , twister (PSH) vs ZzaJae (KPSA)	twister (PSH)
1.3. Double 2vs2: Ollie & cLear (PSH) vs Skydigital & Nia (KPSA)	Skydigital & Nia (KPSA)
2. JEB vs GPC	
2.1. Technical 1vs1: Speed , Sister_R (JEB) vs thumbskiller (GPC)	Sister_R (JEB)
2.2. Artistic 1vs1: Aerials , HAL (JEB) vs Stuhl (GPC)	Stuhl (GPC)
2.3. Double 2vs2: forever & Fire@fox (JEB) vs Minwoo & TheKOOK (GPC)	Minwoo & TheKOOK (GPC)

1.1. cLast 與 Crew 都很順暢，但 Crew 使用的技巧難度及華麗度及穩定度高過 cLast。

1.2. ZzaJae 中間的 stall 和 roll 做得很好，但除此之外其他部分都沒有 spinless；twister 的 spinless 則是配合著 combo 出現在不同的時間點，使 combo 更加華麗，而且用招也很創新，令人印象深刻。

1.3. 雖然 PSH 的用招難度很高，但是 combo 組織較為平凡，有點重複感，KPSA 的用招難度雖然小輸一點，但美感、創新、連結方法很棒。

2.1. Sister_R 的轉折做得很好，且速度頗快，符合主題，combo 編排有特色，美感及難度及結尾勝過 thumbskiller。

2.2. HAL 的 aerials 配合 combo 及快速的轉筆呈現出華麗的感覺，搭配得很好，但 aerials 使用的次數及種類並不多；而 Stuhl 的 aerials 比起 HAL 更加創新且多樣，較貼近主題，創新的 aerials 配合慢速的轉筆呈現出奇妙的風格，效果十分的棒。

2.3. JEB 的招式難度高，用招也頗特別，但各個 combo 都很短，有些雙人之間的連接做的不是很好，整體上 JEB 的 double 的美感及順暢性不如 GPC；GPC 的 double 影片中用了多次的丟筆作為雙人連結，其中 0:15 及 0:25 的連結時機抓得非常準確，這些讓難度提升了不少，但兩人的 combo 都有放入其他具有難度的招式，特別是 Minwoo 使用的雙手連結及 Inverse Shadow 十分創新，效果也很好。